

PLAN	2008
TRAYECTO FORMATIVO	FORMACIÓN ESPECÍFICA
ESPECIALIDAD	ESPAÑOL
CURSO	PRIMERO
ASIGNATURA	INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA
FORMATO MODALIDAD	ANUAL
CARGA HORARIA	2 HORAS

Acta 9 Resolución 27 del 5/03/09 modifica programa anterior.

FUNDAMENTACIÓN

El presente curso de Introducción a la Didáctica es concebido como un curso preparatorio para los que se realizarán en los años siguientes, de Didáctica-práctica docente. Se considera importante que el estudiante se ponga en contacto, desde el comienzo de su carrera, con algunos de los temas vinculados con el *ser docente*. Se tratarán algunos temas fundamentales de la Didáctica, y en especial de la Didáctica de la Lengua, así como aspectos relacionados con la ética docente. El estudiante comenzará también a aproximarse a la reflexión sobre algunos temas relacionados con la enseñanza de la lengua materna.

Este curso introductorio deberá también brindar al estudiante una visión global de la formación docente en la especialidad, así como los conocimientos teóricos previos necesarios para su desempeño como practicante a partir del SEGUNDO año de su carrera.

La Didáctica es una disciplina teórica y práctica que busca describir, explicar y fundamentar las cuestiones relacionadas con las prácticas docentes. Sostiene Alicia de Camilloni (2007) que “cuando nos preguntamos, por ejemplo, ¿cuáles son los fines de la educación?, ¿cómo lograr estos fines?, ¿cómo traducir los fines de la educación en objetivos a corto, mediano y largo plazo?, ¿cómo enseñar a todos para que aprendan lo más importante y con los mejores resultados?, ¿qué enseñar?, ¿cuándo enseñar?, ¿cómo construir secuencias de aprendizaje?, ¿cuál es el mejor diseño de los materiales que usan los profesores y los alumnos en clase y cuáles son los más adecuados para estudiar y aprender?, las respuestas son, en una importante medida, responsabilidad de la Didáctica”.

La Didáctica ocupa, por tanto, un lugar central en la formación del futuro docente de Español. Los temas considerados “generales” deben ser encarados desde la perspectiva y con las peculiaridades propias de la enseñanza de la lengua. La Didáctica de la lengua se ocupa de contestar cuestiones tales como: ¿qué significa ser docente de lengua?, ¿en qué medida el conocimiento y la

reflexión sobre el lenguaje debe insertarse en la realidad de los estudiantes?, ¿qué lengua debemos enseñar? Se ocupa, en definitiva, de establecer las relaciones entre los saberes teóricos (los conocimientos lingüísticos) y la práctica docente.

Así entendido, el curso de Introducción a la Didáctica de Español deberá propender a una clara toma de conciencia de los futuros docentes respecto de la tarea que se proponen abordar y del papel que deberán desempeñar. El docente debe ser un profesional autónomo, que reflexiona críticamente sobre su práctica cotidiana para promover, a su vez, el desarrollo de esa capacidad reflexiva en sus estudiantes. No puede limitarse a aplicar las teorías desarrolladas por otros, sino que debe ser él mismo quien, a partir de sus propias investigaciones en la realidad, desarrolle las estrategias más adecuadas y convenientes a su práctica.

Es importante que el futuro docente tenga un amplio panorama, lo más completo posible, de las diferentes corrientes y concepciones de la Didáctica, un conocimiento de los diferentes paradigmas en que la tarea docente ha sido enmarcada a lo largo de la historia, desde la perspectiva tradicional, pasando por las perspectivas técnica y práctica, hasta las corrientes de investigación–acción. Se deberá confrontar las diversas teorías y sus presupuestos, sus diferentes concepciones de hombre y sociedad y, consecuentemente, de la educación.

OBJETIVOS

Desarrollar una actitud lúcida e independiente frente a los grandes temas de discusión de nuestra especialidad: qué significa enseñar lengua, qué lengua debemos enseñar.

Desarrollar una actitud crítica frente a las diferentes teorías de la enseñanza en general y de la enseñanza de la lengua, en particular.

Desarrollar una actitud alerta y reflexiva frente a la realidad educativa, que permita al futuro docente manejar la diversidad teórica con independencia de criterio a la hora de adoptar decisiones.

Reconocer las complejidades del proceso educativo.

Reconocer el papel del docente de educación media, en general, y del docente de Español, en particular.

SECUENCIA DE CONTENIDOS

1. Concepto de Didáctica
2. Enseñar Lengua
 - 2.1 Características de la Didáctica de la Lengua
 - 2.2 Objeto de estudio
 - 2.2 Tipos de conocimientos

- 2.3 Qué lengua enseñar
- 3. Perfil del docente de enseñanza media y en particular, del docente de Español
 - 3.1 Conocer la disciplina
 - 3.2 Conocer aspectos cognitivos del aprendizaje
 - 3.3 Estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje
 - 3.4 Establecer estrategias de indagación e innovación didácticas
 - 3.5 El compromiso ético del profesional docente
- 4. La Didáctica de la Lengua desde diferentes paradigmas pedagógicos
 - 4.1 Modelos didácticos que suelen estar presentes en la enseñanza del Español y su influencia en la toma de decisiones sobre qué enseñar y cómo enseñar
 - 4.2 Distintas perspectivas de la enseñanza de la Lengua desde un enfoque histórico

BIBLIOGRAFÍA

- AA.VV.: (2000) *Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de enseñanza-aprendizaje desde las áreas curriculares*. Madrid, Síntesis.
- Alisedo, Graciela et al. (1994). *Didáctica de las ciencias del lenguaje*. Bs. As. Paidós.
- Alonso Tapia, Jesús. (1998) *Motivar para el aprendizaje. Teoría y estrategias*. Barcelona, Edebé.
- Altarejos, Francisco, Ibáñez-Martín, José A. Jordán, José Antonio, Jover, José Antonio. (1998) *Ética docente. Elementos para una deontología profesional*. Barcelona, Ariel.
- Alvarado, Maite (coord.) (2001) *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*. Buenos Aires, Flacso Manantial.
- Álvarez Méndez, J.M. (1987) *Didáctica de la Lengua Materna* Madrid, Akal.
- Ausubel, David; Novak, Joseph; Hanesian, Helen. (1976). *Psicología educativa*. México, Trillas.
- Bilbeny, Norbert. (1992). *Aproximación a la ética*. Barcelona, Ariel.
- Camilloni, A. et al (1996) *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires, Paidós.
- Camilloni, A. et al (2007) *El saber didáctico*. Buenos Aires, Paidós.
- Cassany, Daniel, et al (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona, Graó.
- Chevallard, Ivés (1991) *La transposición didáctica*. Buenos Aires, Aique.
- Díaz Barriga, Ángel. (1992) *Didáctica y currículo*. México, Ed. Nuevo Mar.
- Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo (2002) *Estrategias docentes para el aprendizaje significativo*. México, Ed. McGraw.Hill.

- 📖 Dubois, M. E., (1991) *El proceso de lectura: de la teoría a la práctica*. Buenos Aires, Aique.
- 📖 Ducrot, Oswald (1982) *Decir y no decir. Principios de semántica lingüística*. Barcelona, Anagrama.
- 📖 Eggen, Paul y Kauchak, Donald (1996) *Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- 📖 Feldman, Daniel (2004) *Ayudar a enseñar*. Buenos Aires, Aique.
- 📖 Fenstermacher, Gary, Slotis, Jonas. (1998). *Enfoques de la enseñanza*. Buenos Aires, Amorrortu Editores.
- 📖 Gardner, H. (1988) *La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva*. Barcelona, Paidós.
- 📖 Gardner, H. (1995) *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona, Paidós.
- 📖 Halliday, M. A. K. (1984) *El lenguaje como semiótica social*. México, Fondo de Cultura Económica.
- 📖 Hargreaves, A. (1995) *Profesorado, cultura y postmodernidad* Madrid, Morata.
- 📖 Joyce, Bruce, Weil, Marsha. (2002) *Modelos de enseñanza*. Barcelona, Gedisa.
- 📖 Litwin, Edith (2008) *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires, Paidós.
- 📖 Lomas, C. (1990). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras*. Barcelona, Graó.
- 📖 Lomas, C. Osoro, A. Tusón, A. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona, Paidós.
- 📖 Martín Molero, Francisca (1999) *La Didáctica ante el tercer milenio*. Madrid, Síntesis.
- 📖 Menghi, Luis Alberto, Rovere, Susana Inés y García Carrero, Estrella (1992) *Esbozo para una didáctica de la lengua y la literatura*. Buenos Aires, Ediciones Braga S.A.
- 📖 Mercer, Neil (2001) *Palabras y mentes*. Buenos Aires, Paidós.
- 📖 Perrenoud, Philippe (2004) *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Barcelona, Graó
- 📖 Pozo, J. I. (1996) *Aprendices y maestros* Madrid, Alianza Editorial.
- 📖 Prado Aragonés, Josefina (2004) *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid, Ed. La Muralla
- 📖 Rivière, Ángel (1994) *La Psicología de Vygotski*. Madrid, Aprendizaje Visor.
- 📖 Serrano, J. y Martínez, J.E. (1997) *Didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona, Oikos-Tau.
- 📖 Tenti Fanfani, Emilio (comp.) (2006) *El oficio de docente*. Buenos Aires, Siglo XXI Edit.

- 📖 Vaz Ferreira, Carlos (1962). *Moral para intelectuales*. Buenos Aires, Losada.
- 📖 Vaz Ferreira, Carlos (1994). *Fermentario*. Montevideo, Banda Oriental.
- 📖 Vigotski, Lev S. (2002) *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, Paidós.
- 📖 Vigotski, Lev S. (1979) *El desarrollo de las funciones psicológicas superiores*. Barcelona, Crítica.
- 📖 Zabala Vidiella, Antonini (1996) *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona, Graó